ויקיפדיה

הצטלביות

הִצְטַלְבִיוּת (באנגלית: **Intersectionality**; מושג המוכר בספרות האקדמית בעברית גם כ**אינטרסקציונליות**, **שוליות מחבה**, **שוליות מצטלבת**, **והצטלבות מיקומי שוליים**) היא מסגרת תאורטית בה נחקרת ההצטלבות בין צורות או מערכות דיכוי, שליטה ואפליה. על פי התאוריה, קטגוריות חברתיות ותרבותיות של קבוצות החוות דיכוי, כגון גזע, מגדר, מעמד, נטייה מינית, וצירי זהות נוספים, אינם מתקיימים בנפרד זה מזה, אלא שלובים יחד ומשפיעים על האופן בו מערכות כוח חברתיות פועלות על אנשים וקבוצות באופן מצטבר וייחודי.[1] התאוריה בוחנת את האופנים בהם מערכות דיכוי כמו גזענות, סקסיזם, ביפוביה, טרנספוביה, הומופוביה וסוגנות לא מתקיימות בנפרד אלא פועלות יחד, משפיעות זו על זו ויוצרות מערכת דיכוי מורכבת המשקפת את ההצטלבות של סוגי אפליה שונים, וחושפת כיצד כל הדיכויים פועלים על פי דינמיקה דומה.[2][3]

התאוריה נבנתה תחילה מתוך המאבק של נשים אפרו-אמריקאיות, ובמיוחד נשים לסביות, בקולקטיב נהר קומבהי, והתפתחה בשטח בפעילות פמיניסטית, כמו גם בתחום החקר האקדמי, לכדי תאוריה מגובשת החלה על כל מצב של דיכוי מרובה מאפיינים. את המונח עצמו טבעה החוקרת המשפטית הפמיניסטית קימברלי קרנשו ב-1989 כדי לתאר את חווייתן של נשים שחורות, החוות דיכוי מגדרי בקרב תנועות זכויות לשחורים המונהגים על ידי גברים, אך מצד שני חוות דיכוי גזעני מצד נשים לבנות בתנועה הפמיניסטית.[4]

בארצות הברית, הגישה ההצטלבותית הולידה את הפמיניזם השחור. דוגמה לתנועה המבוססת על ראייה הצטלבותית בישראל היא פמיניזם מזרחי, לפיו לא ניתן לתאר באופן מלא את חוויותיהן של נשים מזרחיות תוך התייחסות לחוויה הנשית ולחוויה המזרחית בנפרד, אלא כחוויה כוללת בה השלם גדול יותר מסכום חלקיו.[5]

תוכן עניינים

רקע היסטורי

הצטלביות בתאוריה הפמיניסטית

מושגים תאורטיים

תבניות משולבות של דיכוי

תאוריית נקודת המבט והזרה מבפנים

התנגדות לדיכוי

פמיניזם הצטלבותי עכשווי

קישורים חיצוניים

הערות שוליים

רקע היסטורי

התפישה של הצטלביות החלה להתגבש בסוף שנות ה-60 ותחילת שנות ה-70, יחד עם צמיחת התנועה הפמיניסטית הרב-תרבותית. התפישה הזו פותחה במסגרת הביקורת של הפמיניזם הרדיקלי על מה שכונה "תאוריה פמיניסטית רוויזיוניסטית", לפיה מגדר הוא הגורם העיקרי הקובע את גורלה של אישה.[6]

גם פמיניסטיות שחורות ערערו על הטענה שנשים הן קטגוריה הומוגנית החולקת חוויות חיים זהות. טיעונים אלה נבעו מההבנה שנשים לבנות ממעמד הביניים לא הצליחו לייצג בהצלחה את התנועה הפמיניסטית כולה ואת האינטרסים של נשים מקטגוריות זהות שונות, מכיוון שצורות הדיכוי שנחוו בידי נשים אלה שונות מצורות הדיכוי שפועלות, למשל, על

נשים שחורות עניות, נשים ילידיות, נשים זקנות, בעלות מוגבלויות, ואחרות. הן טענו, לפיכך, שלא ייתכן שנשים אלה ישמשו כנציגות הבלעדיות של התנועה הפמיניסטית. מתוך תפישה זו, ניסו פעילות והוגות פמיניסטיות להבין את האופנים בהם מגדר, גזע ומעמד יחדיו משפיעים על דיכוי של נשים שונות, ולכונן אסטרטגיות חדשות למאבק.[7]

בגל הראשון של הפמיניזם, ההתמקדות הייתה בעיקר על זכויות פורמליסטיות, כמו זכות ההצבעה, ופעילות שחורות למען זכויות נשים נאלצו לקחת את מקומן מאחורי הפעילות הלבנות, שהתיישרו עם הגישות המקובלות בענייני גזע, ולא נלחמו, בדרך כלל, עבור זכויותיהן של נשים שחורות, כשחורות. בגל השני, שהתחיל בשנות ה-1960, גם התעלמו מנושאים כמו גזע מתוך האמונה שמגדר הוא הגורם הקובע את חוויית הדיכוי של נשים, ובתנועה אף הדירו בכוונה תחילה נשים לסביות וביסקסואליות מתוך חשש שהן יפגעו ב"מכובדות" וכך גם בלגיטימיות של התנועה. לעומת זאת, בגל השלישי של הפמיניזם יש מודעות מוגברת לכך שחוסר הצדק כלפי נשים מקפל בתוכו רבדים שונים של דיכוי, ושגזע, מעמד, נטייה מינית ומגדר אף הם בעלי תפקיד ביצירת פערים חברתיים ופוליטיים.[8] עם זאת, בדרך כלל תנועות למען צדק חברתי נותרות ממוקדות נושא, אלא אם כן הן מאמצות בכוונה תחילה אידאולוגיה הצטלבותית, הדורשת הגברת מודעות לדיכויים השונים מאלה כל אחד מחברי התנועה.

הצטלביות בתאוריה הפמיניסטית

תאוריית ההצטלביות הוצגה לראשונה בהקשר הפמיניסטי ב-1989, על ידי קימברלי קרנשו.[9] נושא עבודתה היה ביקורת פמיניסטית שחורה על פוליטיקה אנטי-גזענית, הדוקטרינה של אנטי-אפליה, ותאוריה פמיניסטית.[10] היא טענה כי חוויותיה של אישה שחורה, אשר קיימות בהצטלבות של מגדר וגזע, יכולות להיות מובנות אך ורק כאשר חוקרים את הקשר בין שתי הזהויות – הזהות השחורה וזהותה כאישה. לא ניתן להתייחס לזהויות אלו באופן נפרד זו מזו, משום שהן קשורות ולרוב מזינות זו את זו.[11] קרנשאו ביקשה להראות כי נשים שאינן לבנות מחזיקות בחוויות חיים שונות בתכלית מנשים לבנות, בשל צבען או מעמדן.

לשם כך היא חקרה שני סוגי אלימות גברית כלפי נשים: אלימות בבית ואונס. דרך ניתוח סוגי אלימות אלו, היא טוענת כי נשים שאינן לבנות נתקלות בחוויה המכילה גזענות וסקסיזם יחד. מכיוון שהשיח הסוציולוגי מתייחס לנושא המין או לנושא הגזע, אך לא לשניהם כקשורים, נשים לא-לבנות נדחקות לשוליים אף בתוך כל אחת משתי מערכות הדיכוי האלה. כלומר, אין התייחסות לכך שכאשר אישה לא-לבנה סובלת מדיכוי על רקע מגדרי, היא חווה קשיים רבים יותר מאישה לבנה, בשל היחס הגזעני המתווסף לדיכוי המגדרי,[12] ואף שישנן צורות של סקסיזם שהם ספציפיים לנשים לא-לבנות. בעבודתה, מזהה קרנשאו שלושה היבטים של הצטלבות המשפיעים על נראותה של אישה לא-לבנה: הצטלבות מבנית, הצטלבות פוליטית, והצטלבות ייצוגית. ההצטלבות המבנית עוסקת באופן בו נשים לא-לבנות חוות אלימות בבית ואונס, אופן השונה באיכותו מחוויות האלימות של נשים לבנות. ההצטלבות הפוליטית בוחנת כיצד מדיניות וחוקים פמיניסטיים ואנטי-גזעניים למעשה פגעו באופן ניכר במובחנות של האלימות כלפי נשים לא-לבנות. ולבסוף, הצטלבות ייצוגית מדגימה כיצד ייצוגה של האישה הלא-לבנה בתרבות העממית יכולה לעמעם את חוויות החיים הייחודיות של נשים אלו.[12]

המושג הצטלביות החל לבלוט בשנות ה-90 של המאה ה-20, בייחוד בשל עבודתה של הסוציולוגית פטרישה היל קולינס, שפיתחה את התאוריה של קרנשו. היא עברה להשתמש במושג שטבעה קרנשו, על פי אידאולוגיית הפמיניזם השחור, והרחיבה את החלתו של המושג, שהתמקד בנשים אפרו-אמריקאיות, לכלל הנשים.[13] בדומה לקרנשו, קולינס טוענת כי תבניות דיכוי תרבותיות, מלבד היותן קשורות זו בזו, מושפעות ממערכות הצטלבותיות בחברה כגון גזע, מגדר, מעמד ואתניות. קולינס מתארת זאת כ"מבנים חברתיים משולבים הנסמכים על אופנים שונים של אפליה המייצרים מצבים של אי-צדק".[14]

קולינס ביקשה לייצר מסגרות לניתוח הצטלבותי, יותר מאשר להרחיב את התאוריה עצמה. היא זיהתה שלושה ענפים עיקריים למחקר הצטלבותי. הראשון עוסק ברקע, רעיונות, קונפליקטים, וכן בוויכוחים בתוך ההצטבויות. השני מבקש ליישם הצטלביות כאסטרטגיה אנליטית למוסדות חברתיים כדי לבדוק כיצד אלה מייצרים אי-שוויון חברתי. הענף השלישי מנסח את ההצטלביות כפראקסיס קריטי להבנה כיצד מיזמים למען צדק חברתי יכולים להשתמש בהצטלביות כדי לכונן שינוי חברתי.

עוד בטרם נטבע המושג, הרעיונות שבבסיסה של הצטלביות באו לידי ביטוי על ידי פמיניסטיות שחורות. לדוגמה, בנאומה "Ain't I a Woman?" העבירה סוג'ורנר טרות' ביקורת על מושגים מקובלים של נשיות, בתור אישה שהייתה משועבדת. בשנות ה-70, הקימו פמיניסטיות לסביות שחורות את קולקטיב נהר קומבהי, כדי לתת מענה לקהילתן, מכיוון

שהפמיניזם הלבן לא ענה על צורכי קהילתן, על כל זהויותיה. הן הוציאו את "הצהרת קולקטיב נהר קומבהי", אשר עיגן את העקרונות הפוליטיות של הקבוצה, אשר הפכו ליסודות של הפמיניזם השחור. ההצהרה קבעה ש"הפמיניזם השחור הוא התנועה הפוליטית ההגיונית להילחם בדיכויים החופפים המשפיעים על כל הנשים הלא-לבנות...." הן תיארו את האופן שמערכות הכוח משפיעות לרעה על נשים שחורות ונשים אחרות שמחוץ למערכות הכוח, ושלכן "שחרור כל הקבוצות המדוכות מחייב את פירוק המערכות הפוליטיות והכלכליות של הקפיטליזם ושל האימפריאליזם, כמו גם של הפטריארכיה." כלומר, "אם נשים שחורות היו משוחררות, היה זה אומר שגם כל הקבוצות האחרות משוחררות, שכן החופש שלנו תלוי בפירוקן של כל מערכות הדיכוי."[15] ובדומה לכך, הדגישה ג'וליה קופר את האישה האפרו-אמריקאית כשחקנית החשובה ביותר בתנועות לשינוי חברתי, בשל ניסיונה עם היבטים מרובים של דיכוי.[16]

אודרי לורד אמרה, בציטוטה הידוע, "אני אינני חופשיה כל עוד ישנה אישה שאינה חופשיה, גם אם שלשלאותיה אינם דומים לשלי. ואין אני חופשיה כל עוד אדם אחד של צבע נותר בשלשלאותיו. וגם אתם לא".[17]

על אף שהצטלביות החלה בחקר הקשר בין מגדר לגזע, עם הזמן הוספו דיכויים וזהויות אחרות לתאוריה. לדוגמה, בשנת 1981, צ'רי מורגה וגלוריה אנזלדואה פרסמו את הספר *This Bridge Called My Back*. האנתולוגיה בדקה כיצד קטלוגים של אוריינטציה מינית ומעמד גם הם מתערבבים עם מגדר וגזע, כדי לייצר עוד קטלוגים פוליטיים מובחנים. השתיים הביאו את הזהות הצ'יקנה (זהות מקסיקנית-אמריקאית) לתוך הספר, וכותבות נוספות, ביניהן לטינות, אסייתיות ושחורות, חקרו במאמריהן את יחסי הגומלין בין המיניות שלהן לגזע שלהן ולמגדר שלהן כדי לעצב את נקודות מבטן וחוויותיהן. בדומה, נשים ענויות תיארו כיצד הסטטוס הסוציו-פוליטי שלהן מוסיף רבדים וניואנסים לזהות שלהן, אך אלה נעלמים מעייניהן של הפמיניסטיות הלבנות ממעמד הביניים, או שהן מתעלמות ממשמעות הדבר.

על פי פמיניסטיות רבות, שחורות וכן לבנות, חוויות של מעמד, מגדר ומיניות לא יכולות להיות מובנות כהלכה אלא אם כן ההשפעה של הגזעה עליהן מובנת אף היא. ההתמקדות בהגזעה מאפיינת את כתביה של התאורטיקנית הפמיניסטית בל הוקס, ספציפית בספרה משנת 1981 *Ain't I A Woman: Black Women and Feminism*. עמדה זו גורסת שכל חוויית דיכוי של נשים ניתנת להבנה טובה יותר כשהיא נבחנת דרך עדשה של גזע בנוסף לעדשות האחרות - אונס של נשים שחורות מכיל בתוכו אלמנטים שונים כגון אלימות גזענית וכן פחד מוגבר מהמשטרה, לדוגמה. פמיניסטיות אלה טוענות שהבנה ופרקטיקה הצטלבותית הן הכרחיות להשגת שוויון פוליטי וחברתי.[18]

מושגים תאורטיים

תבניות משולבות של דיכוי

קולינס מתייחסת למגוון ההצטלבויות של אי שוויון חברתי כאל מטריצות של שליטה, המוכרות גם כ"מחוללי דיכוי וזכויות יתר" (vectors of oppression and privilege).[19] מונחים אלה מתייחסים לאופן שבו הבדלים בין אנשים (כגון נטייה מינית, מעמד או גזע) משמשים כאמצעי דיכוי כלפי נשים, ומשנים את חוויית חייהן של נשים בחברה. קולינס, אודרי לורד (בספרה *Sister Outsider*), ובל הוקס כולן מצביעות על חשיבה דיכוטומית כמשפיעה על הדיכוי, וכגורמת להגברת ההבדלים. קולינס בניתוחיה מתייחסת לאופן שבו כל פרט בחברה ממוקם בתוך היררכיות תרבותיות, המושפעות מן המאפיינים הקבוצתיים/זהותיים שלו, ומסבירה שההיררכיות מעצימות או מחלישות את הפרט. הן יוצרות מערכות מורכבות של העדפה וחוסר שוויון, ומפעילות פרקטיות ממשיות וסמליות של הכלה והדרה. באופן זה, ניתן להבין שהזהויות של האינדיווידואל מקרינות על המשמעות החברתית והתרבותית של חוויותיו ובתורן - של עמדותיו ואופן חשיבתו.[20]

תאוריית נקודת המבט והזרה מבפנים

קולינס מספקת הגדרה סוציולוגית של תאוריית נקודת המבט. זוהי תאוריה פוסט-מודרניסטית לניתוח שיחים אינטר-סובייקטיבים, אשר מתמקדת באופנים שבהם סמכות נטועה בידע של האינדיווידואל, ובכוח שהסמכות הזו מכוננת. העיקרון התאורטי החשוב ביותר של תאוריה זו היא שהפרספקטיבה של כל אדם נוצרת מתוך החוויות החברתיות או הפוליטיות שלו, ולכן הידע, מבחינה סוציולוגית, נעשה ייחודי וסובייקטיבי, ומשתנה בהתאם לתנאים החברתיים בהם נוצר. הרעיון של "הזרה מבפנים" (outsider within) מתייחס לנקודת המבט המקיפה את העצמי, המשפחה והחברה. קולינס מנתחת את החוויה הספציפית של נשים במעברן מעולם תרבותי אישי לעולם האקדמיה. על פי מסקנותיה, גם כאשר אישה, ובייחוד אישה שחורה, יכולה להפוך למשפיעה בשדה מסוים, היא עדיין תרגיש שאינה שייכת לעולם זה, בו הערכים, הזהויות, והחוויות שלה שונות בתכלית מאלה הדומיננטיים בסביבה, ולפיכך והיא הופכת ל"זרה מבפנים".[21]

התנגדות לדיכוי

מנקודת מבט ביקורתית, קולינס מציינת ששליטה תמיד כוללת החפצה של הנשלט. כל צורות הדיכוי משמען הפחתה בערכה של הסוביקטיביות של המדוכא.[22] היא טוענת כי הערכה עצמית והגדרה עצמית הן שתי דרכים להתנגד לדיכוי. מודעות עצמית לפיכך עוזרת לשמר את הדימוי העצמי של קבוצה מדוכאת ומאפשרת לה להימנע מדה-הומניזציה בידי גורמים חיצוניים. קבוצות שוליים לעיתים קרובות נושאות סטטוס של "האחר". אדם הוא ה"אחר" אם הוא שונה ממה שמכנה אודרי לורד "הנורמה המיתית". בחברה הקיימת, "אחרים" הם בעצם כל מי שחורג מהסְכֵמָה החברתית של הגבר הלבן הממוצע. גלוריה אנזלדואה מכנה את התהליך הזה "othering" (או בתרגום חופשי, "האחרה", תהליך הפיכת הזולת לאחר), או ספציפית, התהליך דרכו הופכים אדם לבלתי מקובל על סמך קריטריונים שהוא אינו עומד בהם, כאשר התוצאה עבור צד זה היא "אחרות".[23] ככל שההגדרה העצמית חזקה יותר, כך גם ההשפעה של ה"othering" תמותן.

הכלי של הגדרה עצמית הוא חשוב עבור קבוצות הנדחקות לשוליים, מכיוון שהעצמת ההשפעה של הבדלים משמשת כנשק הפוגע בערך העצמי, ובהפנמת גישות חברתיות סטראוטיפיות – סוג של דיכוי פסיכולוגי. כך שהסובייקטיביות של האינדיבידואל היא נושא חשוב עבור אוכלוסיות שהן תחת דיכוי. מסקנתה של קולינס היא שקיום חוש ערך-עצמי והגדרה עצמית יציבה אשר לא נובעים ממקורות חיצוניים מסייעים לצד המדוכא להתגבר על דפוסי השליטה החברתיים הדכאניים.

פמיניזם הצטלבותי עכשווי

הצטלביות היא תאוריה ופרקטיקה שהפכה למרכזית בשיח הצדק החברתי רק בעשור השני של המאה ה-21, ובעיקר באמצעות הרשתות החברתיות. בשל האופי המבוזר של השיח המקוון, ומכיוון שבתור "תנועה" אין לפמיניזם ההצטלבותי מרכז, מנהיגות, או מרכזים, קשה גם להצביע על טקסטים או עקרונות מנחים המוסכמים על כל הפמיניסטיות המזדהות תחת הכותרת הזו. עם זאת, כמו בתנועות המוגדרות שקמו על פי עקרונות של הצטלביות, כגון הפמיניזם השחור והפמיניזם המזרחי, יש הסכמה רחבה לגבי המשמעות של ההצטלביות במרחבים (גשמיים או אינטרנטיים) לפועלים במסגרתם. אלה כוללים:

- דיכוי בהקשר של שיח חברתי (במקרה זה, מערכות דיכוי, במיוחד אלה המשפיעות על נשים) הוא "קבוצתי", כלומר - הוא חל על קבוצות, ועל יחידות כמי ששייכות לקבוצה או שהן בעלות מאפיינים הנחשבים לברי דיכוי. אין משמעות הדבר שרק נשים מקבוצות אלה סובלות בחיים, ושאנשים מקבוצות פריווילגיות אינם חווים חוויות טראומטיות או טרגדיות בחייהם. משמעות הדבר היא שהם אינם חווים את הדברים האלה בשל השיוך הקבוצתי שלהם, והם לא מתמודדים עם הקשיים בחיים במסגרת שמוגבלת מראש על ידי דיכוי.[24]
- היות שתי נשים מאותה קבוצת דיכוי לא מעידה שחוויותיהן זהות. מערך החיים של כל אחת הוא שונה, וכך גם כל הגורמים המצטלבים המשפיעים עליהן (אלה יכולים לכלול בין היתר מין, זהות מגדרית, שפה, דת, אתניות, מיקום או מוצא גאוגרפי, מעמד חברתי, הזדהות פוליטית, סטטוס הגירה, צבע עור, נכות, גיל, ועוד).[25]
- באותה מידה, ייתכן שהצרכים למען מאבק בדיכוי של נשים בעלות גורמי דיכוי שונים שנמצאות באותה מסגרת יעמדו בסתירה. אין פתרון אחד שמתאים לכולן כמו שאין חוויית דיכוי אוניברסלית - העיקרון הבסיסי בניתוח ההצטלבותי. נגזרת מעקרון זה היה שבדרך כלל, העומס הנפשי, רגשי ופיזי להתמודד עם הצרכים האלה נופל מלכתחילה על המוחלשות ביותר בחברה. מכאן, עולה הרעיון של "בעלי/בעלות ברית", מי שנמצאת באותו מרחב ואינה חווה את הדיכוי המסוים, ויכולה לקחת על עצמה את ההתמודדות או חלק ממנה.[25][26]
- ועדיין, עקרון בסיס במרחבים הצטלבותיים הוא להתכוונן לגיוון, ולהתאמץ לאפשר ואף להבטיח ייצוג לנשים מכמה שיותר קבוצות מוחלשות, שבעוון זה קולן פחות נשמע מלכתחילה; ולייצר מרחבים שהם מאוזנים וידידותיים לנשים ובעלי זהויות מגדריות מדוכאות אחרות.
- "שום דבר עלינו בלעדינו". אחת הביקורות המרכזיות נגד הפמיניזם הלבן היה שאותן נשים, מתוך כוונה טובה ברורה, חשבו שביכולתן לייצג חוויה נשית אוניברסלית, ובפועל, לא היה זה נכון. כמעט בלתי אפשרי לייצג חוויה או עמדה הנובעת מחוויה זרה לחלוטין. דוגמה עכשווית לעיקרון זה הוא השיח הפמיניסטי לגבי זנות וחוקי הפללת הלקוח, המתקיים כמעט ללא השתתפות של עובדות מין.[25][27]

קישורים חיצוניים

הערות שוליים

1. Cooper, Brittney (1 February 2016). Intersectionality. .doi:10.1093/oxfordhb/9780199328581.013.20
2. Ava Vidal, 'Intersectional feminism'. What the hell is it? (And why you should care) (http://www.telegraph.co.uk/women/womens-life/10572435/Intersectional-feminism.-What-the-hell-is-it-And-why-you-should-care.html),The Telegraph, 16 August 2018.
3. Maneesha Deckha, Intersectionality and posthumanist visions of equality (http://hosted.law.wisc.edu/wjlgs/issues/2008-fall/deckha_format.pdf), 23:2 Wisconsin Women's Law Journal 249-267, 2008
4. Kimberlé Censhaw, 1989, "Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics" (http://philpapers.org/archive/CREDTI.pdf)
5. ויקי שירן, "לפענח את הכוח, לברוא עולם חדש" (http://www.itu.org.il/Index.asp?ArticleID=14&CategoryID=521&Page=1) מתוך "אופק חדש - גיליון הסתדרות המורים בישראל, גיליון 22, חורף 2002
6. Hooks, bell (2014) [1984]. Feminist Theory: from margin to center (3rd ed.). New York: Routledge. ISBN 9781138821668.
7. Davis, Angela Y. (1983). Women, Race & Class. New York: Vintage Books. ISBN 9780394713519
8. Fixmer-Oraiz, and Wood, Natalie, and Julia (2015). Gendered Lives: Communication, Gender, & Culture. Boston, MA: Cengage Learning. pp. 72–73. ISBN 978-1-305-28027-4
9. Kimberlé Crenshaw on intersectionality: 'I wanted to come up with an everyday" metaphor that anyone could use'". New Statesman. 2 April 2014. Retrieved 2016-03-10.
10. Crenshaw, Kimberlé (1989). "Demarginalizing the intersection of race and sex: a Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics". University of Chicago Legal Forum, special issue: Feminism in the Law: Theory, Practice and Criticism. University of Chicago Law School: 139–168.
11. Thomas, Sheila; Crenshaw, Kimberlé (Spring 2004). "Intersectionality: the double bind of race and gender" (PDF). Perspectives Magazine. American Bar Association. p. 2
12. Crenshaw, Kimberlé (July 1991). "Mapping the margins: intersectionality, identity politics, and violence against women of color". Stanford Law Review. Stanford Law School. 43 (6): 1241–1299. doi:10.2307/1229039. JSTOR 1229039.
13. Mann, Susan A.; Huffman, Douglas J. (January 2005). "The decentering of second wave feminism and the rise of the third wave". Science & Society, special issue: Marxist-Feminist Thought Today. Guilford Publications. 69 (1): 56–91. doi:10.1521/siso.69.1.56.56799. JSTOR 40404229.
14. Collins, Patricia Hill (2009) [1990], "Towards a politics of empowerment", in Collins, Patricia Hill(ed.). Black feminist thought: knowledge, consciousness, and the politics of empowerment (2nd ed.). New York: Routledge. p. 277. ISBN 9780415964722.
15. Schneir, Miriam (ed.), *Feminism in Our Time: The Essential Writings, World War II to the Present*. New York: Vintage, 1994. Print.

16. Cooper, Anna Julia (2017) [1892], "The colored woman's office", in Lemert, Charles (ed.). Social theory: the multicultural, global, and classic readings(6th ed.). Boulder, Colorado: Westview Press. ISBN 9780813350448.

17. Audre, Lorde, *Sister Outsider: Essays & Speeches by Audre Lorde* (Berkeley: Crossing Press, 2007), 124-133.

18. bell hooks, **Ain't I a Woman: Black Women and Feminism**, South Point Press, 1981, ISBN 978-1138821514

19. Ritzer, George; Stepinisky, Jeffrey (2013). Contemporary sociological theory and its classical roots: the basics (4th ed.). New York: McGraw-Hill. pp. 204–207. ISBN 9780078026782.

20. Collins, Patricia Hill (December 1986). "Learning from the outsider within: the sociological significance of black feminist thought". Social Problems. Oxford University Press. 33 (6): s14–s32. doi:10.2307/800672. JSTOR 800672.

21. Mann, Susan A.; Kelley, Lori R (אוגוסט 1997). "Standing at the crossroads of modernist thought: Collins, Smith, and the new feminist epistemologies". *Gender &* **11** (Sage) *Society* (4): 391–408. doi:10.1177/089124397011004002 (https://dx.doi.org/10.1177%2F089124397011004002).

22. Collins, Patricia Hill (דצמבר 1986). "Learning from the outsider within: the sociological significance of black feminist thought". *Social Problems* **33** (University Press Oxford) (6): s14–s32. JSTOR 800672 (https://www.jstor.org/stable/800672). doi:10.2307/800672 (https://dx.doi.org/10.2307%2F800672).

23. Ritzer, George; Stepinisky, Jeffrey (2013). *Contemporary sociological theory and its classical roots: the basics* (מהדורה 4th). New York: McGraw-Hill. עמ' 204–207. ISBN 9780078026782.

24. Feminism is Empty Without Intersectionality (http://www.fosters.com/news/2018079/feminism-is-empty-without-intersectionality-and-action), Crystal Paradis, Fosters.com, Jul 29, 2018

25. Ways to be an Intersectioanl Feminist Ally (https://iwda.org.au/3-ways-to-be-an-intersectional-feminist-ally/), International Women's Development Agency (IWDA), May 23, 2017

26. The Imperative of Intersectional Feminism (https://www.forbes.com/sites/emiliearies/2017/08/30/the-imperative-of-intersectional-feminism/#58d936c91914), Emilie Aries, Forbes, Aug 30, 2017

27. Nothing About Us Without Us (http://www.bestpracticespolicy.org/nothing-about-us-without-us/), Best Practices Policy Project (BPPP)

דף זה נערך לאחרונה ב־07:02, 20 במאי 2020.

הטקסט מוגש בכפוף לרישיון Creative Commons ייחוס-שיתוף זהה 3.0; ייתכן שישנם תנאים נוספים. ר' את תנאי השימוש לפרטים.

Learn - מורפיקסקול English

English translation result for: **הצטלביות**

הצטלבות שם נ'

More הנקודה שבה שני קווים חותכים זה את זה.

intersecting; intersection, junction; (Christianity) gesticulating the sign of the cross

Reverse Translation

מתכוננים לראיון עבודה באנגלית?

במורפיקסקול תוכלו לשפר את ההגייה ולדבר אנגלית בביטחון

לפרטים נוספים

New learning games

Pronunciation
Learn to say words in English

Image Game
Learn English through pictures

Grammar and More
Learn English grammar, common errors and more

Grow Your Vocabulary
Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

הערב ייערך מצעד הנשים בטיילת בתל אביב. איך אומרים 'טיילת' באנגלית?

Get Word of the Day by email | Send me

Hebrew Question of the Day

האם צורת היחיד של עֲדָשִׁים היא עָדָשׁ או עֲדָשָׁה?

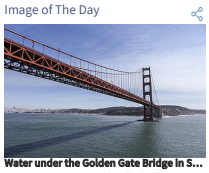
Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

under the weather

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Water under the Golden Gate Bridge in S...

water under the bridge

Rav-Milim Blog

ד"ר נגה פורת/ לקט מילים ממגילת רות

בחג השבועות נהוג לקרוא את מגילת רות. אחת הסיבות המוצעות לכך היא שהעלילה במגילה זו מתרחשת בתקופת "קציר-הַשְּׂעֹרִים וקציר הַחִטִּים" (רות ב כג). השורש לק"ט חוזר על עצמו כמה פעמים במגילה זו, הן בבניין קל: "וַיֹּאמֶר בֹּעַז אֶל רות הֲלוֹא שָׁמַעַתְּ בִּתִּי, אַל תֵּלְכִי לְלַקֵּט בְּשָׂדֶה אַחֵר" (ב, ח); והן בבניין פיעל: "וְתִלַקֵּט בְּשָׂדֶה עַד-הָעָרֶב" (ב, יז). הדבר מבוסס על מצוות הלֶקֶט, המצווה להשאיר שיבולים שנפלו על האדמה בשעת הקציר לעניים שיבואו ללקט אותן: "וְלֶקֶט קְצִירְךָ לֹא תְלַקֵּט... לֶעָנִי וְלַגֵּר תַּעֲזֹב אֹתָם" (ויקרא יט ט-י). כעת אציג לקט של מילים וביטויים מעניינים במגילת רות.

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

My mistakes
Learn from your mistakes made in the vocabulary game

My favorites
Create your own word list

My translated words
הצטלבי
intersectional

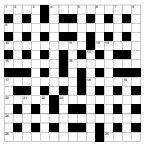
Registration allows you to practive and save words | Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
הצטלבי
intersectional
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

Learn - מורפיקסקול English

English translation result for: **הצטלבות**

הִצְטַלְּבוּת שם נ'

intersecting; intersection, junction; (Christianity) gesticulating the sign of the cross

Reverse Translation

מה זה הצטלבות?

פירוש הצטלבות וקיצורי המשמעויות בעברית מוגשים באדיבות מילון רב-מילים המקיף ביותר לשפה העברית, הכולל פירושים מלאים וגם: מילים נרדפות, דוגמאות שימוש, ביטויים קשורים, ניקוד, כתיב מלא תקני, דקדוק ועוד.

יש לך מבחן באנגלית?

בגרסת הפרימיום אפשר לשמור ולתרגל מילים אישיות

לפרטים נוספים

Useful Vocabulary in Personal Zone

- Racial tension — מבית מורפיקס
- Summer Basic Words — מבית מורפיקס
- מילים בנושא הקורונה — מבית מורפיקס
- Finance — מבית מורפיקס
- Business English — מבית מורפיקס

New learning games

- **Pronunciation** — Learn to say words in English
- **Image Game** — Learn English through pictures
- **Grammar and More** — Learn English grammar, common errors and more
- **Grow Your Vocabulary** — Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

שיאנית ישראל בתחרות קרב שבע נאשמת בעבירות חמורות. איך אומרים 'קרב שֶבַע' באנגלית?

Get Word of the Day by email — Send me

Hebrew Question of the Day

האם תמוז הוא רק שמו של חודש עברי?

Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

(to) keep one's fingers crossed

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Sea water glistens in the sunlight.

glisten

Rav-Milim Blog

ד"ר רוביק רוזנטל / מה הוא קופץ, הבן יקיר לי?

יש משפטים המספרים משהו על המציאות, החיים, העתיד, כל מה שתרצו. לאלה אנחנו קוראים 'משפטי חיווי'. יש משפטים שבהם אנחנו מבקשים לדעת משהו על המציאות, או על החיים, או על העתיד. אלה הם 'משפטי שאלה'. משפט השאלה מבקש לקבל בתגובה משפט חיווי. סידור העבודה הפשוט הזה אינו מספר את הסיפור המלא, בוודאי לא כאשר מדובר בשאלות. שאלות רבות אינן חיפוש אחר תשובה, אלא דרך להביע רעיון, טענה, תמיהה. השם הכללי שניתן להן הוא 'שאלות רטוריות'

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

- **My mistakes** — Learn from your mistakes made in the vocabulary game
- **My favorites** — Create your own word list
- **My translated words** — צמתי, צומת

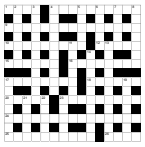
Registration allows you to practive and save words — Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
צמתי
צומת
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

Intersectionality

הצטלביות

הצטְלְבִיות (באנגלית: **Intersectionality**; מושג המוכר בספרות האקדמית בעברית גם כ**אינטרסקציונליות**, **שוליות מרובה**, **שוליות מצטלבת**, ו**הצטלבות מיקומי שוליים**) היא מסגרת תאורטית בה נחקרת ההצטלבות בין צורות או מערכות דיכוי, שליטה ואפליה. על פי התאוריה, קטגוריות חברתיות ותרבותיות של קבוצות החוות דיכוי, כגון גזע, מגדר, מעמד, נטייה מינית, וצירי זהות נוספים, אינם מתקיימים בנפרד זה מזה, אלא שלובים יחד ומשפיעים על האופן בו מערכות כוח חברתיות פועלות על אנשים וקבוצות באופן מצטבר וייחודי. התאוריה בוחנת את האופנים בהם מערכות דיכוי כמו גזענות, סקסיזם, ביפוביה, טרנספוביה, הומופוביה וסוגנות לא מתקיימות בנפרד אלא פועלות יחד, משפיעות זו על זו ויוצרות מערכת דיכוי מורכבת המשקפת את ההצטלבות של סוגי אפליה שונים, וחושפת כיצד כל הדיכויים פועלים על פי דינמיקה דומה.

Click to keep reading in Wikipedia - in Hebrew, in English

Missing word? tell us about it

New learning games

Pronunciation
Learn to say words in English

Image Game
Learn English through pictures

Grammar and More
Learn English grammar, common errors and more

Grow Your Vocabulary
Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

שיאנית ישראל בתחרות קרב שבע נאשמת בעבירות חמורות. איך אומרים 'קרב שֶבַע' באנגלית?

Get Word of the Day by email
Send me

Hebrew Question of the Day

האם תמוז הוא רק שמו של חודש עברי?

Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

(to) keep one's fingers crossed

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Sea water glistens in the sunlight.

glisten

Rav-Milim Blog

ד"ר רוביק רוזנטל / מה הוא קופץ, הבן יקיר לי?

יש משפטים המספרים משהו על המציאות, החיים, העתיד, כל מה שתרצו. לאלה אנחנו קוראים 'משפטי חיווי'. יש משפטים שבהם אנחנו מבקשים לדעת משהו על המציאות, או על החיים, או על העתיד. אלה הם 'משפטי שאלה'. משפט השאלה מבקש לקבל בתגובה משפט חיווי. סידור העבודה הפשוט הזה אינו מספר את הסיפור המלא, בוודאי לא כאשר מדובר בשאלות. שאלות רבות אינן חיפוש אחר תשובה, אלא דרך להביע רעיון, טענה, תמיהה. השם הכללי שניתן להן הוא 'שאלות רטוריות'

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

My mistakes
Learn from your mistakes made in the vocabulary game

My favorites
Create your own word list

My translated words
הצטלבות
צמתי

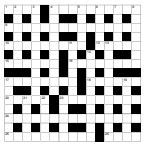
Registration allows you to practive and save words Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
הצטלבות
צמתי
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

ויקיפדיה

הצטלביות

הִצְטַלְבִיוּת (באנגלית: **Intersectionality**; מושג המוכר בספרות האקדמית בעברית גם כ**אינטרסקציונליות**, **שוליות מחבה**, **שוליות מצטלבת**, **והצטלבות מיקומי שוליים**) היא מסגרת תאורטית בה נחקרת ההצטלבות בין צורות או מערכות דיכוי, שליטה ואפליה. על פי התאוריה, קטגוריות חברתיות ותרבותיות של קבוצות החוות דיכוי, כגון גזע, מגדר, מעמד, נטייה מינית, וצירי זהות נוספים, אינם מתקיימים בנפרד זה מזה, אלא שלובים יחד ומשפיעים על האופן בו מערכות כוח חברתיות פועלות על אנשים וקבוצות באופן מצטבר וייחודי.[1] התאוריה בוחנת את האופנים בהם מערכות דיכוי כמו גזענות, סקסיזם, ביפוביה, טרנספוביה, הומופוביה וסוגנות לא מתקיימות בנפרד אלא פועלות יחד, משפיעות זו על זו ויוצרות מערכת דיכוי מורכבת המשקפת את ההצטלבות של סוגי אפליה שונים, וחושפת כיצד כל הדיכויים פועלים על פי דינמיקה דומה.[2][3]

התאוריה נבנתה תחילה מתוך המאבק של נשים אפרו-אמריקאיות, ובמיוחד נשים לסביות, בקולקטיב נהר קומבהי, והתפתחה בשטח בפעילות פמיניסטית, כמו גם בתחום החקר האקדמי, לכדי תאוריה מגובשת החלה על כל מצב של דיכוי מרובה מאפיינים. את המונח עצמו טבעה החוקרת המשפטית הפמיניסטית קימברלי קרנשו ב-1989 כדי לתאר את חווייתן של נשים שחורות, החוות דיכוי מגדרי בקרב תנועות זכויות לשחורים המונהגים על ידי גברים, אך מצד שני חוות דיכוי גזעני מצד נשים לבנות בתנועה הפמיניסטית.[4]

בארצות הברית, הגישה ההצטלבותית הולידה את הפמיניזם השחור. דוגמה לתנועה המבוססת על ראייה הצטלבותית בישראל היא פמיניזם מזרחי, לפיו לא ניתן לתאר באופן מלא את חוויותיהן של נשים מזרחיות תוך התייחסות לחוויה הנשית ולחוויה המזרחית בנפרד, אלא כחוויה כוללת בה השלם גדול יותר מסכום חלקיו.[5]

תוכן עניינים

רקע היסטורי

הצטלביות בתאוריה הפמיניסטית

מושגים תאורטיים

תבניות משולבות של דיכוי

תאוריית נקודת המבט והזרה מבפנים

התנגדות לדיכוי

פמיניזם הצטלבותי עכשווי

קישורים חיצוניים

הערות שוליים

רקע היסטורי

התפישה של הצטלביות החלה להתגבש בסוף שנות ה-60 ותחילת שנות ה-70, יחד עם צמיחת התנועה הפמיניסטית הרב-תרבותית. התפישה הזו פותחה במסגרת הביקורת של הפמיניזם הרדיקלי על מה שכונה "תאוריה פמיניסטית רוויזיוניסטית", לפיה מגדר הוא הגורם העיקרי הקובע את גורלה של אישה.[6]

גם פמיניסטיות שחורות ערערו על הטענה שנשים הן קטגוריה הומוגנית החולקת חוויות חיים זהות. טיעונים אלה נבעו מההבנה שנשים לבנות ממעמד הביניים לא הצליחו לייצג בהצלחה את התנועה הפמיניסטית כולה ואת האינטרסים של נשים מקטגוריות זהות שונות, מכיוון שצורות הדיכוי שנחוו בידי נשים אלה שונות מצורות הדיכוי שפועלות, למשל, על

נשים שחורות עניות, נשים ילידיות, נשים זקנות, בעלות מוגבלויות, ואחרות. הן טענו, לפיכך, שלא ייתכן שנשים אלה ישמשו כנציגות הבלעדיות של התנועה הפמיניסטית. מתוך תפישה זו, ניסו פעילות והוגות פמיניסטיות להבין את האופנים בהם מגדר, גזע ומעמד יחדיו משפיעים על דיכוי של נשים שונות, ולכונן אסטרטגיות חדשות למאבק.[7]

בגל הראשון של הפמיניזם, ההתמקדות הייתה בעיקר על זכויות פורמליסטיות, כמו זכות ההצבעה, ופעילות שחורות למען זכויות נשים נאלצו לקחת את מקומן מאחורי הפעילות הלבנות, שהתיישרו עם הגישות המקובלות בענייני גזע, ולא נלחמו, בדרך כלל, עבור זכויותיהן של נשים שחורות, כשחורות. בגל השני, שהתחיל בשנות ה-1960, גם התעלמו מנושאים כמו גזע מתוך האמונה שמגדר הוא הגורם הקובע את חוויית הדיכוי של נשים, ובתנועה אף הדירו בכוונה תחילה נשים לסביות וביסקסואליות מתוך חשש שהן יפגעו ב"מכובדות" וכך גם בלגיטימיות של התנועה. לעומת זאת, בגל השלישי של הפמיניזם יש מודעות מוגברת לכך שחוסר הצדק כלפי נשים מקפל בתוכו רבדים שונים של דיכוי, ושגזע, מעמד, נטייה מינית ומגדר אף הם בעלי תפקיד ביצירת פערים חברתיים ופוליטיים.[8] עם זאת, בדרך כלל תנועות למען צדק חברתי נותרות ממוקדות נושא, אלא אם כן הן מאמצות בכוונה תחילה אידאולוגיה הצטלבותית, הדורשת הגברת מודעות לדיכויים השונים מאלה כל אחד מחברי התנועה.

הצטלביות בתאוריה הפמיניסטית

תאוריית ההצטלביות הוצגה לראשונה בהקשר הפמיניסטי ב-1989, על ידי קימברלי קרנשו.[9] נושא עבודתה היה ביקורת פמיניסטית שחורה על פוליטיקה אנטי-גזענית, הדוקטרינה של אנטי-אפליה, ותאוריה פמיניסטית.[10] היא טענה כי חוויותיה של אישה שחורה, אשר קיימות בהצטלבות של מגדר וגזע, יכולות להיות מובנות אך ורק כאשר חוקרים את הקשר בין שתי הזהויות – הזהות השחורה וזהותה כאישה. לא ניתן להתייחס לזהויות אלו באופן נפרד זו מזו, משום שהן קשורות ולרוב מזינות זו את זו.[11] קרנשאו ביקשה להראות כי נשים שאינן לבנות מחזיקות בחוויות חיים שונות בתכלית מנשים לבנות, בשל צבען או מעמדן.

לשם כך היא חקרה שני סוגי אלימות גברית כלפי נשים: אלימות בבית ואונס. דרך ניתוח סוגי אלימות אלו, היא טוענת כי נשים שאינן לבנות נתקלות בחוויה המכילה גזענות וסקסיזם יחד. מכיוון שהשיח הסוציולוגי מתייחס לנושא המין או לנושא הגזע, אך לא לשניהם כקשורים, נשים לא-לבנות נדחקות לשוליים אף בתוך כל אחת משתי מערכות הדיכוי האלה. כלומר, אין התייחסות לכך שכאשר אישה לא-לבנה סובלת מדיכוי על רקע מגדרי, היא חווה קשיים רבים יותר מאישה לבנה, בשל היחס הגזעני המתווסף לדיכוי המגדרי,[12] ואף שישנן צורות של סקסיזם שהם ספציפיים לנשים לא-לבנות. בעבודתה, מזהה קרנשאו שלושה היבטים של הצטלבות המשפיעים על נראותה של אישה לא-לבנה: הצטלבות מבנית, הצטלבות פוליטית, והצטלבות ייצוגית. ההצטלבות המבנית עוסקת באופן בו נשים לא-לבנות חוות אלימות בבית ואונס, אופן השונה באיכותו מחוויות האלימות של נשים לבנות. ההצטלבות הפוליטית בוחנת כיצד מדיניות וחוקים פמיניסטיים ואנטי-גזעניים למעשה פגעו באופן ניכר במובחנות של האלימות כלפי נשים לא-לבנות. ולבסוף, הצטלבות ייצוגית מדגימה כיצד ייצוגה של האישה הלא-לבנה בתרבות העממית יכולה לעמעם את חוויות החיים הייחודיות של נשים אלו.[12]

המושג הצטלביות החל לבלוט בשנות ה-90 של המאה ה-20, בייחוד בשל עבודתה של הסוציולוגית פטרישה היל קולינס, שפיתחה את התאוריה של קרנשו. היא עברה להשתמש במושג שטבעה קרנשו, על פי אידאולוגיית הפמיניזם השחור, והרחיבה את החלתו של המושג, שהתמקד בנשים אפרו-אמריקאיות, לכלל הנשים.[13] בדומה לקרנשו, קולינס טוענת כי תבניות דיכוי תרבותיות, מלבד היותן קשורות זו בזו, מושפעות ממערכות הצטלבותיות בחברה כגון גזע, מגדר, מעמד ואתניות. קולינס מתארת זאת כ"מבנים חברתיים משולבים הנסמכים על אופנים שונים של אפליה המייצרים מצבים של אי-צדק".[14]

קולינס ביקשה לייצר מסגרות לניתוח הצטלבותי, יותר מאשר להרחיב את התאוריה עצמה. היא זיהתה שלושה ענפים עיקריים למחקר הצטלבותי. הראשון עוסק ברקע, רעיונות, קונפליקטים, וכן בוויכוחים בתוך ההצטבויות. השני מבקש ליישם הצטלביות כאסטרטגיה אנליטית למוסדות חברתיים כדי לבדוק כיצד אלה מייצרים אי-שוויון חברתי. הענף השלישי מנסח את ההצטלביות כפראקסיס קריטי להבנה כיצד מיזמים למען צדק חברתי יכולים להשתמש בהצטלביות כדי לכונן שינוי חברתי.

עוד בטרם נטבע המושג, הרעיונות שבבסיסה של הצטלביות באו לידי ביטוי על ידי פמיניסטיות שחורות. לדוגמה, בנאומה "Ain't I a Woman?" העבירה סוג'ורנר טרות' ביקורת על מושגים מקובלים של נשיות, בתור אישה שהייתה משועבדת. בשנות ה-70, הקימו פמיניסטיות לסביות שחורות את קולקטיב נהר קומבהי, כדי לתת מענה לקהילתן, מכיוון

שהפמיניזם הלבן לא ענה על צורכי קהילתן, על כל זהויותיה. הן הוציאו את "הצהרת קולקטיב נהר קומבהי", אשר עיגן את העקרונות הפוליטיות של הקבוצה, אשר הפכו ליסודות של הפמיניזם השחור. ההצהרה קבעה ש"הפמיניזם השחור הוא התנועה הפוליטית ההגיונית להילחם בדיכויים החופפים המשפיעים על כל הנשים הלא-לבנות...." הן תיארו את האופן שמערכות הכוח משפיעות לרעה על נשים שחורות ונשים אחרות שמחוץ למערכות הכוח, ושלכן "שחרור כל הקבוצות המדוכות מחייב את פירוק המערכות הפוליטיות והכלכליות של הקפיטליזם ושל האימפריאליזם, כמו גם של הפטריארכיה." כלומר, "אם נשים שחורות היו משוחררות, היה זה אומר שגם כל הקבוצות האחרות משוחררות, שכן החופש שלנו תלוי בפירוקן של כל מערכות הדיכוי."[15] ובדומה לכך, הדגישה ג'וליה קופר את האישה האפרו-אמריקאית כשחקנית החשובה ביותר בתנועות לשינוי חברתי, בשל ניסיונה עם היבטים מרובים של דיכוי.[16]

אודרי לורד אמרה, בציטוטה הידוע, "אני אינני חופשיה כל עוד ישנה אישה שאינה חופשיה, גם אם שלשלאותיה אינם דומים לשלי. ואין אני חופשיה כל עוד אדם אחד של צבע נותר בשלשלאותיו. וגם אתם לא".[17]

על אף שהצטלביות החלה בחקר הקשר בין מגדר לגזע, עם הזמן הוספו דיכויים וזהויות אחרות לתאוריה. לדוגמה, בשנת 1981, צ'רי מורגה וגלוריה אנזלדואה פרסמו את הספר *This Bridge Called My Back*. האנתולוגיה בדקה כיצד קטלוגים של אוריינטציה מינית ומעמד גם הם מתערבבים עם מגדר וגזע, כדי לייצר עוד קטלוגים פוליטיים מובחנים. השתיים הביאו את הזהות הצ'יקנה (זהות מקסיקנית-אמריקאית) לתוך הספר, וכותבות נוספות, ביניהן לטינות, אסייתיות ושחורות, חקרו במאמריהן את יחסי הגומלין בין המיניות שלהן לגזע שלהן ולמגדר שלהן כדי לעצב את נקודות מבטן וחוויותיהן. בדומה, נשים ענויות תיארו כיצד הסטטוס הסוציו-פוליטי שלהן מוסיף רבדים וניואנסים לזהות שלהן, אך אלה נעלמים מעייניהן של הפמיניסטיות הלבנות ממעמד הביניים, או שהן מתעלמות ממשמעות הדבר.

על פי פמיניסטיות רבות, שחורות וכן לבנות, חוויות של מעמד, מגדר ומיניות לא יכולות להיות מובנות כהלכה אלא אם כן ההשפעה של הגזעה עליהן מובנת אף היא. ההתמקדות בהגזעה מאפיינת את כתביה של התאורטיקנית הפמיניסטית בל הוקס, ספציפית בספרה משנת 1981 *Ain't I A Woman: Black Women and Feminism*. עמדה זו גורסת שכל חוויית דיכוי של נשים ניתנת להבנה טובה יותר כשהיא נבחנת דרך עדשה של גזע בנוסף לעדשות האחרות - אונס של נשים שחורות מכיל בתוכו אלמנטים שונים כגון אלימות גזענית וכן פחד מוגבר מהמשטרה, לדוגמה. פמיניסטיות אלה טוענות שהבנה ופרקטיקה הצטלבותית הן הכרחיות להשגת שוויון פוליטי וחברתי.[18]

מושגים תאורטיים

תבניות משולבות של דיכוי

קולינס מתייחסת למגוון ההצטלבויות של אי שוויון חברתי כאל מטריצות של שליטה, המוכרות גם כ"מחוללי דיכוי וזכויות יתר" (vectors of oppression and privilege).[19] מונחים אלה מתייחסים לאופן שבו הבדלים בין אנשים (כגון נטייה מינית, מעמד או גזע) משמשים כאמצעי דיכוי כלפי נשים, ומשנים את חוויית חייהן של נשים בחברה. קולינס, אודרי לורד (בספרה *Sister Outsider*), ובל הוקס כולן מצביעות על חשיבה דיכוטומית כמשפיעה על הדיכוי, וכגורמת להגברת ההבדלים. קולינס בניתוחיה מתייחסת לאופן שבו כל פרט בחברה ממוקם בתוך היררכיות תרבותיות, המושפעות מן המאפיינים הקבוצתיים/זהותיים שלו, ומסבירה שההיררכיות מעצימות או מחלישות את הפרט. הן יוצרות מערכות מורכבות של העדפה וחוסר שוויון, ומפעילות פרקטיות ממשיות וסמליות של הכלה והדרה. באופן זה, ניתן להבין שהזהויות של האינדיווידואל מקרינות על המשמעות החברתית והתרבותית של חוויותיו ובתורן - של עמדותיו ואופן חשיבתו.[20]

תאוריית נקודת המבט והזרה מבפנים

קולינס מספקת הגדרה סוציולוגית של תאוריית נקודת המבט. זוהי תאוריה פוסט-מודרניסטית לניתוח שיחים אינטר-סובייקטיבים, אשר מתמקדת באופנים שבהם סמכות נטועה בידע של האינדיווידואל, ובכוח שהסמכות הזו מכוננת. העיקרון התאורטי החשוב ביותר של תאוריה זו היא שהפרספקטיבה של כל אדם נוצרת מתוך החוויות החברתיות או הפוליטיות שלו, ולכן הידע, מבחינה סוציולוגית, נעשה ייחודי וסובייקטיבי, ומשתנה בהתאם לתנאים החברתיים בהם נוצר. הרעיון של "הזרה מבפנים" (outsider within) מתייחס לנקודת המבט המקיפה את העצמי, המשפחה והחברה. קולינס מנתחת את החוויה הספציפית של נשים במעברן מעולם תרבותי אישי לעולם האקדמיה. על פי מסקנותיה, גם כאשר אישה, ובייחוד אישה שחורה, יכולה להפוך למשפיעה בשדה מסוים, היא עדיין תרגיש שאינה שייכת לעולם זה, בו הערכים, הזהויות, והחוויות שלה שונות בתכלית מאלה הדומיננטיים בסביבה, ולפיכך והיא הופכת ל"זרה מבפנים".[21]

התנגדות לדיכוי

מנקודת מבט ביקורתית, קולינס מציינת ששליטה תמיד כוללת החפצה של הנשלט. כל צורות הדיכוי משמען הפחתה בערכה של הסוביקטיביות של המדוכא.[22] היא טוענת כי הערכה עצמית והגדרה עצמית הן שתי דרכים להתנגד לדיכוי. מודעות עצמית לפיכך עוזרת לשמר את הדימוי העצמי של קבוצה מדוכאת ומאפשרת לה להימנע מדה-הומניזציה בידי גורמים חיצוניים. קבוצות שוליים לעיתים קרובות נושאות סטטוס של "האחר". אדם הוא ה"אחר" אם הוא שונה ממה שמכנה אודרי לורד "הנורמה המיתית". בחברה הקיימת, "אחרים" הם בעצם כל מי שחורג מהסְכֵמָה החברתית של הגבר הלבן הממוצע. גלוריה אנזלדואה מכנה את התהליך הזה "othering" (או בתרגום חופשי, "האחרה", תהליך הפיכת הזולת לאחר), או ספציפית, התהליך דרכו הופכים אדם לבלתי מקובל על סמך קריטריונים שהוא אינו עומד בהם, כאשר התוצאה עבור צד זה היא "אחרות".[23] ככל שההגדרה העצמית חזקה יותר, כך גם ההשפעה של ה"othering" תמותן.

הכלי של הגדרה עצמית הוא חשוב עבור קבוצות הנדחקות לשוליים, מכיוון שהעצמת ההשפעה של הבדלים משמשת כנשק הפוגע בערך העצמי, ובהפנמת גישות חברתיות סטראוטיפיות – סוג של דיכוי פסיכולוגי. כך שהסובייקטיביות של האינדיבידואל היא נושא חשוב עבור אוכלוסיות שהן תחת דיכוי. מסקנתה של קולינס היא שקיום חוש ערך-עצמי והגדרה עצמית יציבה אשר לא נובעים ממקורות חיצוניים מסייעים לצד המדוכא להתגבר על דפוסי השליטה החברתיים הדכאניים.

פמיניזם הצטלבותי עכשווי

הצטלביות היא תאוריה ופרקטיקה שהפכה למרכזית בשיח הצדק החברתי רק בעשור השני של המאה ה-21, ובעיקר באמצעות הרשתות החברתיות. בשל האופי המבוזר של השיח המקוון, ומכיוון שבתור "תנועה" אין לפמיניזם ההצטלבותי מרכז, מנהיגות, או מרכזים, קשה גם להצביע על טקסטים או עקרונות מנחים המוסכמים על כל הפמיניסטיות המזדהות תחת הכותרת הזו. עם זאת, כמו בתנועות המוגדרות שקמו על פי עקרונות של הצטלביות, כגון הפמיניזם השחור והפמיניזם המזרחי, יש הסכמה רחבה לגבי המשמעות של ההצטלביות במרחבים (גשמיים או אינטרנטיים) לפועלים במסגרתם. אלה כוללים:

- דיכוי בהקשר של שיח חברתי (במקרה זה, מערכות דיכוי, במיוחד אלה המשפיעות על נשים) הוא "קבוצתי", כלומר - הוא חל על קבוצות, ועל יחידות כמי ששייכות לקבוצה או שהן בעלות מאפיינים הנחשבים לברי דיכוי. אין משמעות הדבר שרק נשים מקבוצות אלה סובלות בחיים, ושאנשים מקבוצות פריווילגיות אינם חווים חוויות טראומטיות או טרגדיות בחייהם. משמעות הדבר היא שהם אינם חווים את הדברים האלה בשל השיוך הקבוצתי שלהם, והם לא מתמודדים עם הקשיים בחיים במסגרת שמוגבלת מראש על ידי דיכוי.[24]
- היות שתי נשים מאותה קבוצת דיכוי לא מעידה שחוויותיהן זהות. מערך החיים של כל אחת הוא שונה, וכך גם כל הגורמים המצטלבים המשפיעים עליהן (אלה יכולים לכלול בין היתר מין, זהות מגדרית, שפה, דת, אתניות, מיקום או מוצא גאוגרפי, מעמד חברתי, הזדהות פוליטית, סטטוס הגירה, צבע עור, נכות, גיל, ועוד).[25]
- באותה מידה, ייתכן שהצרכים למען מאבק בדיכוי של נשים בעלות גורמי דיכוי שונים שנמצאות באותה מסגרת יעמדו בסתירה. אין פתרון אחד שמתאים לכולן כמו שאין חוויית דיכוי אוניברסלית - העיקרון הבסיסי בניתוח ההצטלבותי. נגזרת מעקרון זה היה שבדרך כלל, העומס הנפשי, רגשי ופיזי להתמודד עם הצרכים האלה נופל מלכתחילה על המוחלשות ביותר בחברה. מכאן, עולה הרעיון של "בעלי/בעלות ברית", מי שנמצאת באותו מרחב ואינה חווה את הדיכוי המסוים, ויכולה לקחת על עצמה את ההתמודדות או חלק ממנה.[25][26]
- ועדיין, עקרון בסיס במרחבים הצטלבותיים הוא להתכוונן לגיוון, ולהתאמץ לאפשר ואף להבטיח ייצוג לנשים מכמה שיותר קבוצות מוחלשות, שבעוון זה קולן פחות נשמע מלכתחילה; ולייצר מרחבים שהם מאוזנים וידידותיים לנשים ובעלי זהויות מגדריות מדוכאות אחרות.
- "שום דבר עלינו בלעדינו". אחת הביקורות המרכזיות נגד הפמיניזם הלבן היה שאותן נשים, מתוך כוונה טובה ברורה, חשבו שביכולתן לייצג חוויה נשית אוניברסלית, ובפועל, לא היה זה נכון. כמעט בלתי אפשרי לייצג חוויה או עמדה הנובעת מחוויה זרה לחלוטין. דוגמה עכשווית לעיקרון זה הוא השיח הפמיניסטי לגבי זנות וחוקי הפללת הלקוח, המתקיים כמעט ללא השתתפות של עובדות מין.[25][27]

קישורים חיצוניים

הערות שוליים

1. Cooper, Brittney (1 February 2016). Intersectionality. .doi:10.1093/oxfordhb/9780199328581.013.20
2. Ava Vidal, 'Intersectional feminism'. What the hell is it? (And why you should care) (http://www.telegraph.co.uk/women/womens-life/10572435/Intersectional-feminism.-What-the-hell-is-it-And-why-you-should-care.html),The Telegraph, 16 August 2018.
3. Maneesha Deckha, Intersectionality and posthumanist visions of equality (http://hosted.law.wisc.edu/wjlgs/issues/2008-fall/deckha_format.pdf), 23:2 Wisconsin Women's Law Journal 249-267, 2008
4. Kimberlé Censhaw, 1989, "Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics" (http://philpapers.org/archive/CREDTI.pdf)
5. ויקי שירן, "לפענח את הכוח, לברוא עולם חדש" (http://www.itu.org.il/Index.asp?ArticleID=14&CategoryID=521&Page=1) מתוך "אופק חדש - גיליון הסתדרות המורים בישראל, גיליון 22, חורף 2002
6. Hooks, bell (2014) [1984]. Feminist Theory: from margin to center (3rd ed.). New York: Routledge. ISBN 9781138821668.
7. Davis, Angela Y. (1983). Women, Race & Class. New York: Vintage Books. ISBN 9780394713519
8. Fixmer-Oraiz, and Wood, Natalie, and Julia (2015). Gendered Lives: Communication, Gender, & Culture. Boston, MA: Cengage Learning. pp. 72–73. ISBN 978-1-305-28027-4
9. Kimberlé Crenshaw on intersectionality: 'I wanted to come up with an everyday" metaphor that anyone could use'". New Statesman. 2 April 2014. Retrieved 2016-03-10.
10. Crenshaw, Kimberlé (1989). "Demarginalizing the intersection of race and sex: a Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics". University of Chicago Legal Forum, special issue: Feminism in the Law: Theory, Practice and Criticism. University of Chicago Law School: 139–168.
11. Thomas, Sheila; Crenshaw, Kimberlé (Spring 2004). "Intersectionality: the double bind of race and gender" (PDF). Perspectives Magazine. American Bar Association. p. 2
12. Crenshaw, Kimberlé (July 1991). "Mapping the margins: intersectionality, identity politics, and violence against women of color". Stanford Law Review. Stanford Law School. 43 (6): 1241–1299. doi:10.2307/1229039. JSTOR 1229039.
13. Mann, Susan A.; Huffman, Douglas J. (January 2005). "The decentering of second wave feminism and the rise of the third wave". Science & Society, special issue: Marxist-Feminist Thought Today. Guilford Publications. 69 (1): 56–91. doi:10.1521/siso.69.1.56.56799. JSTOR 40404229.
14. Collins, Patricia Hill (2009) [1990], "Towards a politics of empowerment", in Collins, Patricia Hill(ed.). Black feminist thought: knowledge, consciousness, and the politics of empowerment (2nd ed.). New York: Routledge. p. 277. ISBN 9780415964722.
15. Schneir, Miriam (ed.), *Feminism in Our Time: The Essential Writings, World War II to the Present*. New York: Vintage, 1994. Print.

16. Cooper, Anna Julia (2017) [1892], "The colored woman's office", in Lemert, Charles (ed.). Social theory: the multicultural, global, and classic readings(6th ed.). Boulder, Colorado: Westview Press. ISBN 9780813350448.

17. Audre, Lorde, *Sister Outsider: Essays & Speeches by Audre Lorde* (Berkeley: Crossing Press, 2007), 124-133.

18. bell hooks, **Ain't I a Woman: Black Women and Feminism**, South Point Press, 1981, ISBN 978-1138821514

19. Ritzer, George; Stepinisky, Jeffrey (2013). Contemporary sociological theory and its classical roots: the basics (4th ed.). New York: McGraw-Hill. pp. 204–207. ISBN 9780078026782.

20. Collins, Patricia Hill (December 1986). "Learning from the outsider within: the sociological significance of black feminist thought". Social Problems. Oxford University Press. 33 (6): s14–s32. doi:10.2307/800672. JSTOR 800672.

21. Mann, Susan A.; Kelley, Lori R (אוגוסט 1997). "Standing at the crossroads of modernist thought: Collins, Smith, and the new feminist epistemologies". *Gender &* **11** (Sage) *Society* (4): 391–408. doi:10.1177/089124397011004002 (https://dx.doi.org/10.1177%2F089124397011004002).

22. Collins, Patricia Hill (דצמבר 1986). "Learning from the outsider within: the sociological significance of black feminist thought". *Social Problems* **33** (University Press Oxford) (6): s14–s32. JSTOR 800672 (https://www.jstor.org/stable/800672). doi:10.2307/800672 (https://dx.doi.org/10.2307%2F800672).

23. Ritzer, George; Stepinisky, Jeffrey (2013). *Contemporary sociological theory and its classical roots: the basics* (מהדורה 4th). New York: McGraw-Hill. עמ' 204–207. ISBN 9780078026782.

24. Feminism is Empty Without Intersectionality (http://www.fosters.com/news/2018079/feminism-is-empty-without-intersectionality-and-action), Crystal Paradis, Fosters.com, Jul 29, 2018

25. Ways to be an Intersectioanl Feminist Ally (https://iwda.org.au/3-ways-to-be-an-intersectional-feminist-ally/), International Women's Development Agency (IWDA), May 23, 2017

26. The Imperative of Intersectional Feminism (https://www.forbes.com/sites/emiliearies/2017/08/30/the-imperative-of-intersectional-feminism/#58d936c91914), Emilie Aries, Forbes, Aug 30, 2017

27. Nothing About Us Without Us (http://www.bestpracticespolicy.org/nothing-about-us-without-us/), Best Practices Policy Project (BPPP)

דף זה נערך לאחרונה ב־07:02, 20 במאי 2020.

הטקסט מוגש בכפוף לרישיון Creative Commons ייחוס-שיתוף זהה 3.0; ייתכן שישנם תנאים נוספים. ר' את תנאי השימוש לפרטים.

Learn - מורפיקסקול English

English translation result for: **הצטלביות**

הצטלבות שם נ'

More הנקודה שבה שני קווים חותכים זה את זה.

intersecting; intersection, junction; (Christianity) gesticulating the sign of the cross

Reverse Translation

מתכוננים לראיון עבודה באנגלית?

במורפיקסקול תוכלו לשפר את ההגייה ולדבר אנגלית בביטחון

לפרטים נוספים

New learning games

Pronunciation
Learn to say words in English

Image Game
Learn English through pictures

Grammar and More
Learn English grammar, common errors and more

Grow Your Vocabulary
Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

הערב ייערך מצעד הנשים בטיילת בתל אביב. איך אומרים 'טיילת' באנגלית?

Get Word of the Day by email | Send me

Hebrew Question of the Day

האם צורת היחיד של עֲדָשִׁים היא עָדָשׁ או עֲדָשָׁה?

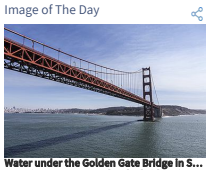
Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

under the weather

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Water under the Golden Gate Bridge in S...

water under the bridge

Rav-Milim Blog

ד"ר נגה פורת/ לקט מילים ממגילת רות

בחג השבועות נהוג לקרוא את מגילת רות. אחת הסיבות המוצעות לכך היא שהעלילה במגילה זו מתרחשת בתקופת "קציר-הַשְּׂעֹרִים וקציר הַחִטִּים" (רות ב כג). השורש לק"ט חוזר על עצמו כמה פעמים במגילה זו, הן בבניין קל: "וַיֹּאמֶר בֹּעַז אֶל רות הֲלוֹא שָׁמַעַתְּ בִּתִּי, אַל תֵּלְכִי לְלַקֵּט בְּשָׂדֶה אַחֵר" (ב, ח); והן בבניין פיעל: "וְתִלַקֵּט בְּשָׂדֶה עַד-הָעָרֶב" (ב, יז). הדבר מבוסס על מצוות הלֶקֶט, המצווה להשאיר שיבולים שנפלו על האדמה בשעת הקציר לעניים שיבואו ללקט אותן: "וְלֶקֶט קְצִירְךָ לֹא תְלַקֵּט... לֶעָנִי וְלַגֵּר תַּעֲזֹב אֹתָם" (ויקרא יט ט-י). כעת אציג לקט של מילים וביטויים מעניינים במגילת רות.

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

My mistakes
Learn from your mistakes made in the vocabulary game

My favorites
Create your own word list

My translated words
הצטלבי
intersectional

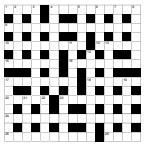
Registration allows you to practive and save words | Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
הצטלבי
intersectional
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

Learn - מורפיקסקול English

English translation result for: **הצטלבות**

הִצְטַלְּבוּת שם נ'

intersecting; intersection, junction; (Christianity) gesticulating the sign of the cross

Reverse Translation

מה זה הצטלבות?

פירוש הצטלבות וקיצורי המשמעויות בעברית מוגשים באדיבות מילון רב-מילים המקיף ביותר לשפה העברית, הכולל פירושים מלאים וגם: מילים נרדפות, דוגמאות שימוש, ביטויים קשורים, ניקוד, כתיב מלא תקני, דקדוק ועוד.

יש לך מבחן באנגלית?

בגרסת הפרימיום אפשר לשמור ולתרגל מילים אישיות

לפרטים נוספים

Useful Vocabulary in Personal Zone

- Racial tension — מבית מורפיקס
- Summer Basic Words — מבית מורפיקס
- מילים בנושא הקורונה — מבית מורפיקס
- Finance — מבית מורפיקס
- Business English — מבית מורפיקס

New learning games

- **Pronunciation** — Learn to say words in English
- **Image Game** — Learn English through pictures
- **Grammar and More** — Learn English grammar, common errors and more
- **Grow Your Vocabulary** — Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

שיאנית ישראל בתחרות קרב שבע נאשמת בעבירות חמורות. איך אומרים 'קרב שֶבַע' באנגלית?

Get Word of the Day by email — Send me

Hebrew Question of the Day

האם תמוז הוא רק שמו של חודש עברי?

Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

(to) keep one's fingers crossed

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Sea water glistens in the sunlight.

glisten

Rav-Milim Blog

ד"ר רוביק רוזנטל / מה הוא קופץ, הבן יקיר לי?

יש משפטים המספרים משהו על המציאות, החיים, העתיד, כל מה שתרצו. לאלה אנחנו קוראים 'משפטי חיווי'. יש משפטים שבהם אנחנו מבקשים לדעת משהו על המציאות, או על החיים, או על העתיד. אלה הם 'משפטי שאלה'. משפט השאלה מבקש לקבל בתגובה משפט חיווי. סידור העבודה הפשוט הזה אינו מספר את הסיפור המלא, בוודאי לא כאשר מדובר בשאלות. שאלות רבות אינן חיפוש אחר תשובה, אלא דרך להביע רעיון, טענה, תמיהה. השם הכללי שניתן להן הוא 'שאלות רטוריות'

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

- **My mistakes** — Learn from your mistakes made in the vocabulary game
- **My favorites** — Create your own word list
- **My translated words** — צמתי, צומת

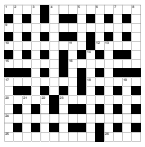
Registration allows you to practive and save words — Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
צמתי
צומת
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

Intersectionality

הצטלביות

הצטְלְבִיות (באנגלית: **Intersectionality**; מושג המוכר בספרות האקדמית בעברית גם כ**אינטרסקציונליות**, **שוליות מרובה**, **שוליות מצטלבת**, ו**הצטלבות מיקומי שוליים**) היא מסגרת תאורטית בה נחקרת ההצטלבות בין צורות או מערכות דיכוי, שליטה ואפליה. על פי התאוריה, קטגוריות חברתיות ותרבותיות של קבוצות החוות דיכוי, כגון גזע, מגדר, מעמד, נטייה מינית, וצירי זהות נוספים, אינם מתקיימים בנפרד זה מזה, אלא שלובים יחד ומשפיעים על האופן בו מערכות כוח חברתיות פועלות על אנשים וקבוצות באופן מצטבר וייחודי. התאוריה בוחנת את האופנים בהם מערכות דיכוי כמו גזענות, סקסיזם, ביפוביה, טרנספוביה, הומופוביה וסוגנות לא מתקיימות בנפרד אלא פועלות יחד, משפיעות זו על זו ויוצרות מערכת דיכוי מורכבת המשקפת את ההצטלבות של סוגי אפליה שונים, וחושפת כיצד כל הדיכויים פועלים על פי דינמיקה דומה.

Click to keep reading in Wikipedia - in Hebrew, in English

Missing word? tell us about it

New learning games

Pronunciation
Learn to say words in English

Image Game
Learn English through pictures

Grammar and More
Learn English grammar, common errors and more

Grow Your Vocabulary
Build vocabulary with flashcards & games

Word of the day

שיאנית ישראל בתחרות קרב שבע נאשמת בעבירות חמורות. איך אומרים 'קרב שֶבַע' באנגלית?

Get Word of the Day by email
Send me

Hebrew Question of the Day

האם תמוז הוא רק שמו של חודש עברי?

Would you like answers to more questions? Question of the day is brought by Rav-Milim

Idiom of the day

(to) keep one's fingers crossed

Click to see Hebrew translation plus example sentence.

Image of The Day



Sea water glistens in the sunlight.

glisten

Rav-Milim Blog

ד"ר רוביק רוזנטל / מה הוא קופץ, הבן יקיר לי?

יש משפטים המספרים משהו על המציאות, החיים, העתיד, כל מה שתרצו. לאלה אנחנו קוראים 'משפטי חיווי'. יש משפטים שבהם אנחנו מבקשים לדעת משהו על המציאות, או על החיים, או על העתיד. אלה הם 'משפטי שאלה'. משפט השאלה מבקש לקבל בתגובה משפט חיווי. סידור העבודה הפשוט הזה אינו מספר את הסיפור המלא, בוודאי לא כאשר מדובר בשאלות. שאלות רבות אינן חיפוש אחר תשובה, אלא דרך להביע רעיון, טענה, תמיהה. השם הכללי שניתן להן הוא 'שאלות רטוריות'

By Rav-Milim - the leading online Hebrew dictionary

READ MORE

My Zone

My mistakes
Learn from your mistakes made in the vocabulary game

My favorites
Create your own word list

My translated words
הצטלבות
צמתי

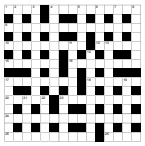
Registration allows you to practive and save words Yes, I want to register to practice and save words

MY ZONE

My translated words
הצטלבות
צמתי
My favorites
My mistakes

Monthly crossword

1. בית הסוהר חבר לו בקלות (2,5)



Stay Connected

הַצְמָתִים

haṣ•ṣômeṯiym

religiondocbox.com › Judaism ▾ Translate this page

PDF - תקציר** ונעמי לבנקרון* רוזנברג דנציג מאת הדר אלימות הגירתית ... Free

תיאוריית ה"**צמתים** **Intersectionality**(או Intersectionalism 4) שצמחה בכתיבה הסוציולוגית הפמיניסטית ביקשה להדגיש כיצד נקודת המפגש של צירי השתייכות 1 (1991); Christine ...

law.biu.ac.il › files › law › shared › l... ▾ DOC Translate this page

אלימות הגירתית - הפקולטה למשפטים - אוניברסיטת בר-אילן

תיאוריית ה"**צמתים**" (**Intersectionality** או Intersectionalism) שצמחה בכתיבה הסוציולוגית הפמיניסטית ביקשה להדגיש כיצד נקודת המפגש של צירי השתייכות שונים לקבוצות מיעוט ...



intersection, junction, crossroads; (Israeli politics) Tzomet (right-wing secular Zionist party founded in 1984)

https://www.morfix.co.il/en/%D7%94%D6%B7%D7%A6%D6%B9%D7%9E%D6%B6%D7%AA%D6%B4%D7%99%D7%9D